

PHASE 1

LE LANCEMENT DU PPCP

COMPTE RENDU DU LANCEMENT DU PPCP

Mardi 11 janvier 2011, Lycée de la mer

Intervenants : J-Y. Jouvenel, A. Castillo, F. Yvon

Public : Elèves de première Cultures Marines, Enseignants, Julie Pastor, Aqua Sète.

Conférence - débat sur les récifs et la biodiversité

Visionnage d'une vidéo de 20 minutes sur les récifs à Marseille




A l'issue, nous convenons que les 4 groupes de 1^{ère} doivent présenter dans les 10 jours, un projet de récif avec une réflexion sur les objectifs du modèle proposé :


P2A
DEVELOPPEMENT

3. Les objectifs du projet

- > Concevoir et réaliser plusieurs modules de récifs artificiels en fonction d'objectifs d'études définis collectivement
- > Etudier la colonisation et le fonctionnement des modules mis en place sur plusieurs mois
- > Tester l'influence de certains facteurs architecturaux et environnementaux
- > Analyser les résultats obtenus



(c) P2A Développement



Nous nous chargeons de récupérer des matières premières sur le chantier.



Les principales phases de travail

1. Réflexions sur les objectifs de l'immersion : que cherche-t-on à étudier ? Comment étudier la bonne poursuite de l'objectif ?
2. Choix des modules, dessins
3. Conception technique des différents modules
4. Immersion au sein des concessions de tables, balisage
5. Suivi scientifique des modules en fonction des objectifs d'études : inventaire des espèces faune/flore ? Comptages ? Opérations en plongée ? Photos, vidéos ? Etc.
6. Analyses des résultats du suivi et comparaison de l'influence des différents paramètres testés (ex: les espèces sont-elles différentes en fonction de la taille du module ? Du nombre de cavités ? De la profondeur d'immersion ?)



BIOLOGIE D'UN RÉCIF (mécanismes de productivité)

Production de ressources trophiques pour des espèces à haute valeur commerciale

Concentration de poissons fourrages pélagiques grégaires moins vulnérables aux engins de pêche pour lesquels ils constituent des by-catch (gaspillage)

Production de biomasse

de ressources halieutiques par la croissance (adultes concentrés mais aussi juvéniles)

Production de diversité :

création d'un spot de diversité sur un milieu moins riche

Production de biomasse :

Faune fixée = production de biomasse (ressources trophiques)

Production d'individus :

Recrutement = productivité par le nombre.
Arrivées de juvéniles et de sub-adultes
Rôle des nurseries naturelles ou des DNAP

RA système ouvert

Migrations trophiques quotidiennes (toutes les espèces ne sont pas résidentes des RA et doivent trouver de la nourriture ailleurs ou changent régulièrement d'habitat).

Production gonadique :

Reproduction de certaines espèces sur le récif artificiel

Production par le nombre :

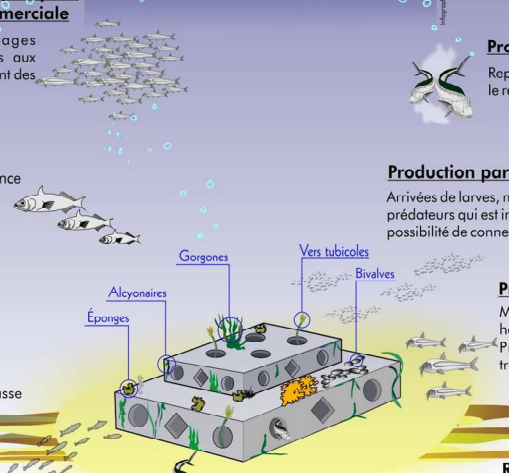
Arrivées de larves, mortalité naturelle due à la présence de prédateurs qui est importante si l'habitat n'est pas adapté : possibilité de connecter les récifs artificiels avec des DNAP.

Production de ressource trophique :

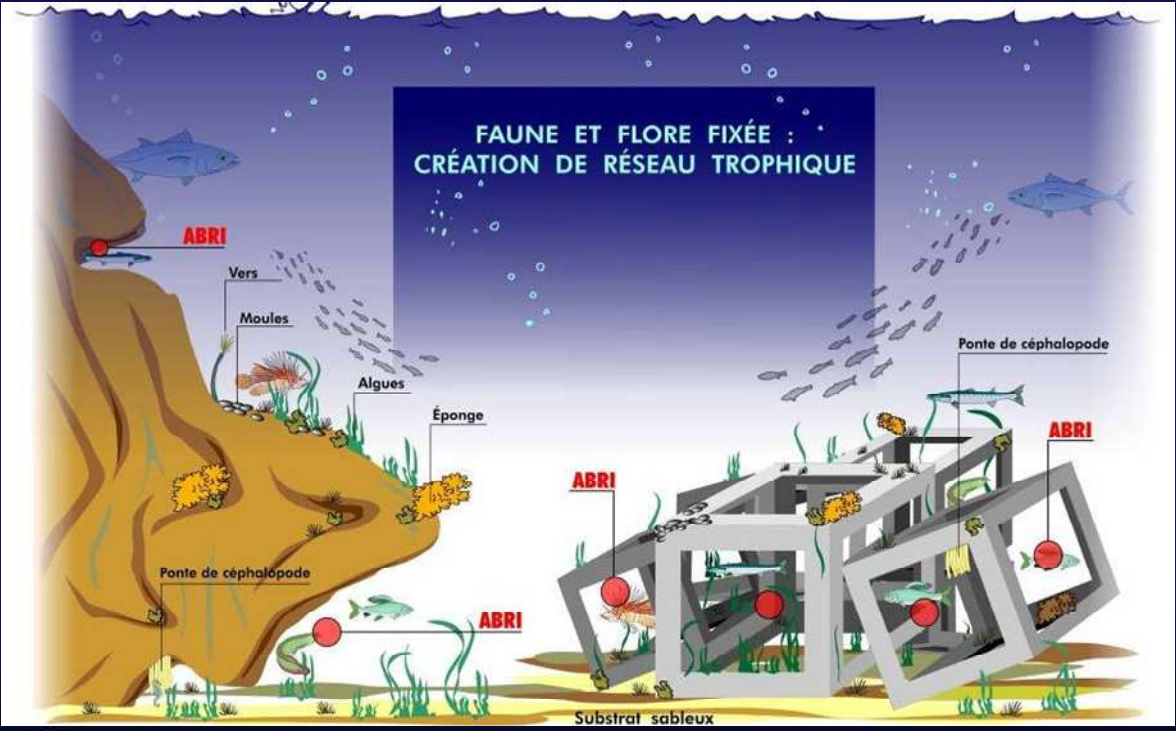
Modification du substrat pour des espèces à haute valeur commerciale.
Production de nouvelles ressources trophiques (rougets...)

Restauration des substrats meubles

Innocuité des RA après quelques mètres.
Restauration des fonctionnalités écologiques par la protection par l'ouvrage.



FAUNE ET FLORE FIXÉE : CRÉATION DE RÉSEAU TROPHIQUE



LA CONCEPTION DU RECIF

Mardi 18 et 25 janvier 2011, Lycée de la mer

Intervenants : A. Castillo, F. Yvon

Public : Elèves de première Cultures Marines.

Concept, réflexion, confrontation des idées, croquis.

